

cursusnieuws



It Frysk Skildershûs

atelier & galerie



**CURSUSSEN
&
WORKSHOPS**

augustus 2011 / april 2012

Schrans 44, 8932 NE Leeuwarden

ALGEMENE INFORMATIE

It Frysk Skildershûs

In het atelier van It Frysk Skildershûs vinden alle cursussen en workshops plaats. In de galerie van It Frysk Skildershûs kunt u kunst bekijken en kopen.

Cursussen en workshops

Elk half jaar starten de teken- en schilderlessen in september en januari. Naast deze steeds terugkerende lessen kunt u ook deelnemen aan workshops, die éénmalig zijn of herhaald worden. Sommige dagdelen of workshops zijn erg populair. **Reserveer daarom uw cursusplaats per telefoon 058-213 65 42 of per e-mail, info@fryskskildershus.nl. Actuele informatie vindt u op www.fryskskildershus.nl**

Aanmelden

U kunt zich aanmelden per telefoon of e-mail. Beide manieren van opgave zijn bindend. Na aanmelding ontvangt u een bevestiging van inschrijving en een nota.

Cursus en/of workshop moeten vooraf worden betaald.

Als u zich heeft aangemeld voor een bepaalde cursus of workshop, staat u ingeschreven en houden wij voor u een plaats vrij en bent u gebonden aan de cursusprijs.

Bij afmelding later dan 2 weken voor aanvang (door welke reden dan ook) van de cursus blijft u het volledige cursusgeld verschuldigd. Bij tijdig afmelden bent u alleen administratiekosten (€ 9,00) verschuldigd en storten wij het teveel betaalde retour. Afmelden kan via e-mail (alleen als u van ons een mail retour krijgt is deze afmelding door ons ontvangen), schriftelijk of per telefoon.

Betaling

U kunt het cursusgeld overmaken op Rabobank rekeningnr. 39.54.22.256 t.n.v. It Frysk Skildershûs, Leeuwarden, met vermelding van naam en cursuscode of nummer.

Groepen

Team, afdeling, personeelsvereniging of familie: we hebben een speciaal aanbod voor elke groep. Soms is de activiteit voor de groep geheim gehouden. Verf, kwasten en oude overhemden liggen klaar. Doeken staan op de ezels voor een grote groepsschilderopdracht of individuele les. Bevoegde teken- en schilderdocenten zorgen ervoor dat iedereen, gevorderd of beginner, met een leuk resultaat naar huis gaat. Vraag gerust als u hierover meer wil weten.

Lezingen en demonstraties

Op verzoek kan Doet Boersma een lezing en/of demonstratie over haar werk verzorgen. Dit kan voor verschillende groepen, op lokatie of in It Frysk Skildershûs.



Joke de Vries, hoofd administratie van It Frysk Skildershûs houdt het bedrijf gezond!



INHOUD

CURSUSSEN

1. OLIEVERF SCHILDEREN VOOR BEGINNERS (WOMI) 4
2. ALLE FACETTEN VAN PENTEKENEN (WOMI) 5
3. ACRYL STARTERS (WOMI) 5
4. ACRYL STARTERS – VERVOLG (WOMI) 6
5. MODEL TEKENEN (DOAV) 6
6. PORTRET TEKENEN EN SCHILDEREN (DOAV) 6
7. RAKU STOKEN 7

KUNSTMAAND AMELAND 8

WORKSHOPS

8. PASTELKRIJT 9
9. IMPASTO 9
10. LANDSCHAP IN OLIEVERF 10
11. STRAND EN ZEE 10
12. SPEKSTEEN 11
13. GROENEN ZONDER GROEN 11
14. FIJNSCHILDEREN 11
15. GROEPEN DIEREN 12
16. VENSTERS 12
17. MIXED MEDIA 13
18. GEBAKJES EN SNOEP IN OLIEVERF 13
19. SCHADUWEN SCHILDEREN 13
20. BOMEN EN TAKKEN 14
21. ontMASKERD 14
22. OUDE SCHILDERIJEN VERWERKEN 14
23. (HUIS)DIEREN IN OLIEVERF 15
24. LANDSCHAPPEN, GROOOOT GEZIEN! 15
25. GESSODRUK 16
26. MENS EN RUIMTE 16
27. BOETSEREN MET WAS 17
28. HANDEN TEKENEN 17
29. MODEL 18
30. PORTRET 18
31. BOTANISCH TEKENEN 'VOORJAAR' 19
32. GROEPEN MENSEN 19
33. VAKANTIESCHETSBOEK 19

OPENINGSTIJDEN GALERIE

Donderdag/vrijdag 13.00 – 17.00 uur

Zaterdag 11.00 – 17.00 uur

Op afspraak 058 – 213 65 42

Voor de zomersluiting kijk op de site.

**It Frysk Skildershûs, Schrans 44,
8932 NE Leeuwarden, tel. 058 - 213 65 42**

It Frysk Skildershûs is gevestigd in de oude voormalige gemeentelijke muziekschool/voormalig gemeentehuis van Leeuwarderadeel, twee minuten lopen vanaf het NS-station.

CURSUSSEN

TEKENEN EN SCHILDEREN

Pastel, acryl, olieverf, potlood, inkt en nog veel meer...

In onze teken- en schildersgroepen werken beginners en gevorderden. Er zijn ook specifieke cursussen voor olieverf- en acrylschilderen. De cursussen worden gegeven door: Jannes Kleiker, Corina Blom, Rixta Simonides en Doet Boersma.

Lestijden: 's morgens van 09.30 – 12.00 uur

's middags van 13.30 – 16.00 uur

's avonds van 19.30 – 22.00 uur

Kosten: € 190,00,- excl. materialen – 12 lessen



1. OLIEVERF VOOR BEGINNERS

Deze korte cursus is bedoeld voor cursisten die met olieverf willen leren te schilderen. In 6 lessen leert u werken met het materiaal olieverf. U leert werken op verschillende ondergronden. U leert mengen, direct schilderen (à la prima) en laag over laag, maar ook nat in nat. Na 6 lessen zijn er verschillende schilderijtjes gemaakt met verschillende onderwerpen.

Docent: **Corina Blom**

Data: **woensdagmiddag** van 13.30 – 16.00 uur

14, 21, 28 september, 5, 12 en 26 oktober 2011

Kosten: € 179,- incl. materialen en koffie/thee





2. ALLE FACETTEN VAN PENTEKENEN

Pentekenen wordt wel ouderwets genoemd, omdat het bewerkelijk is. Het is een rustige techniek, omdat u kleine herhalende bewegingen maakt: arceren, stippelen, e.d. Pentekenen kan van klein en traditioneel tot expressief, van uitgewerkte tekening tot snelle schets. Tijdens deze cursus leert u de traditionele penteken-techniek met de kroontjespen. U maakt kennis met de omsteekpen, de grafische tekenpen, maar ook met expressievere materialen, zoals de bamboepen, een veer, of stokjes. Het wordt een cursus met verschillende opdrachten, zodat u de verschillende technieken leert. Er worden ook tekeningen bewerkt met gewassen inkt (met water verdunde inkt opgebracht met penseel in inkttekeningen).

Docent: **Corina Blom**

Data: **woensdagmiddag** van 13.30 – 16.00 uur
2, 9, 16, 23, 30 november en 7 december 2011

Kosten: € 179,- incl. materialen en koffie/thee

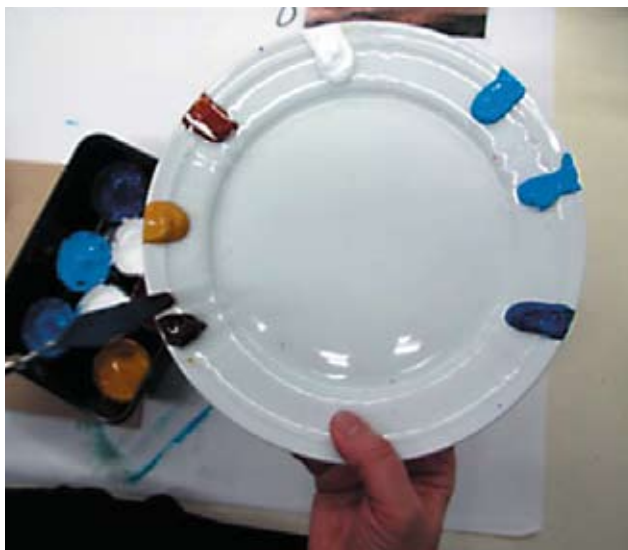
3. ACRYL STARTERS

In zes lessen leert u verschillende onderwerpen schilderen. O.a. landschappen en dieren. U leert mengen en op diverse manieren de acrylverf gebruiken, zoals op een gekleurde ondergrond, met structuur en heel schraal. Voor beginners en absolute beginners.

Docent: **Corina Blom**

Data: **woensdagmiddag** van 13.30 – 16.00 uur
11, 18, 25 januari, 1, 8 en 15 februari 2012

Kosten: € 179,- incl. materialen en koffie/thee





4. STARTERS VERVOLG

Voor diegene die de startersgroep gedaan hebben, volgt een uitbreiding en verdieping van de schildertechniek met acryl. De volgende onderwerpen komen o.a. aan de orde: dieren, bloemen, landschap en mensfiguur.

Docent: **Corina Blom**

Data: **woensdagmiddag** van 13.30 – 16.00 uur
22 februari, 7, 14, 21, 28 maart en 4 april 2012

Kosten: € 179,- incl. materialen en koffie/thee

5. MODELTEKENEN

In deze cursus leert u modeltekenen aan de hand van een naaktmodel, met tekenmaterialen, zoals houtskool en siberisch krijt. U leert dan veel over tekentechniek,



verhoudingen en schaduwwerking. Deze cursus is voor beginners en gevorderden. Cursussen gegeven door Folkert Postma hebben een plezierige sfeer en u leert zeer "los" schetsen.

Docent: **Folkert Postma**

Data: **donderdagavond** van 19.30 – 22.00 uur
15, 22, 29 september, 6, 13 en 27 oktober 2011

Kosten: € 195,- incl. kosten model, materialen en koffie/thee

6. PORTRET TEKENEN EN SCHILDEREN

In deze zesdelige cursus leren we aan de hand van een "levend" model portretten tekenen en schilderen met houtskool en acrylverf. Aspecten die behandeld worden, zijn onder anderen: verhouding, sfeer en kleur.

Docent: **Doet Boersma**

Data: **donderdagavond** van 19.30 – 22.00 uur
3, 10, 17, 24 november, 1 en 8 december 2011

Kosten: € 195,- incl. kosten model, materialen en koffie/thee





6. RAKU-STOKEN

Aarde, lucht, vuur en water! Raku-stoken is de techniek waarbij u het meest direct in aanraking komt met de processen van potten bakken. Er wordt twee keer gewerkt aan het maken van vormen van klei, één keer wordt er geglazuurd en één keer wordt gestookt. De potten worden in de oven geplaatst, snel heet gestookt en roodgloeiend in zaagseltonnen geplaatst. Door luchtdichte afsluiting vindt er een enorme rookontwikkeling plaats en worden de potten zwart geblakerd. Daarna worden ze sissend afgekoeld in water. Het toeval speelt een grote rol bij Raku-stoken. Door nabewerking komen de karakteristieke tevoorschijn: in de geglazuurde delen zijn boeiende craquelé patronen ontstaan.

Docent: **Foppe Boersma**

Data: zaterdag 21 en 28 januari (het maken van vormen),
zaterdag 11 februari (glazuren) 10.00 – 12.00 uur;
zaterdag 18 februari 2012 van 9.00 – ca 16.00 uur
wordt er gestookt (buiten bij It Frysk Skildershûs).

Kosten: € 176,- incl. koffie, thee en materialen





KUNSTMAAND AMELAND



*Een weekend kunst kijken,
beleven en zelf tekenen*

Tijdens kunstmaand Ameland zijn zo'n 75 internationale kunstenaars te zien op 25 locaties. In deze periode organiseert Doet Boersma een kunstrijk- en tekenweekend.

Omdat het in november - door weersomstandigheden- meestal niet mogelijk is lang buiten te zitten schilderen, kiezen we voor een tékenweekend. We tekenen 2 ochtenden in het atelier (of kort buiten schetsen) de rest van de tijd gaan we kunst kijken op diverse locaties. Voor het vervoer gebruiken we twee busjes. Het tekenen bestaat uit verschillende schetstechnieken en het leren gebruiken van diverse materialen.

Docent: Doet Boersma

Data: 11 t/m 13 november 2011

Kosten: € 260,-



Een volledig verzorgd weekend, incl. boot- en busreis, volpen-sion, tekenlessen en materialen. Ons logeeraadres is Stayokay in Hollum.

Als u liever alleen op een kamer verblijft, dan betaalt u € 310,- .

Na reservering en betaling ontvangt u exacte vertrek- en aankomsttijden en uw bootkaartje.



WORKSHOPS

Alle workshops zijn voor beginners en gevorderden. Voor degene die vaker op cursussen of workshops komen is het handig om een "dummy" (of schetsboek) mee te nemen om aantekeningen en schetsen in te bewaren. Voor éénmalige deelname gebruikt u uiteraard onze losse schets- en aantekenvellen gebruiken.



Onno Boerwinkel

8. PASTELKRIJT

Pastelkrijt is een techniek die u snel leert. U wrijft met uw vingers (en handen) lagen over elkaar. Het pastelkrijt leent zich uitstekend voor kleurige en zachte overgangen, maar ook voor expressieve lijnen. In 1 dag leren zowel beginners als gevorderden de verschillende mogelijkheden van pastelkrijt hanteren.

Docent: Doet Boersma

Datum: zaterdag 17 september 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen

9. IMPASTO !

Impasto is een schilder-techniek waarbij de verf in zeer dikke streken of klodders op het kunstwerk wordt aangebracht. Door het gebruik van impasto wordt de structuur van het oppervlak van het kunstwerk versterkt.

Acrylverf is op zich een dunne verfsoort, door te mengen met bijvoorbeeld zand of papier, ontstaat een dikte. Tijdens deze dag proberen we manieren van impasto uit in diverse onderwerpen.

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 18 september 2011 van 10.30 -16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen





10. LANDSCHAP IN OLIEVERF

In deze workshop werken we met smeüige verdunde verf en we werken met schrale olieverf. Van Waddenlandschappen tot weidelandschappen en fleur en kleur in het land!

U maakt kennis met olieverf, met verschillende mogelijkheden en het verwerken in zelfgeschilderde landschappen.

Docent: Doet Boersma

Datum: zaterdag 24 september 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



Hildegard Wagner-Harms

11. STRAND EN ZEE, GESSO, ZAND EN AARDE-TINTEN

Hildegard Wagner-Harms maakt zeer sfeervolle schilderijen met gesso en zand. Haar onderwerpen zijn soms abstract, maar ook vaak verbeelden ze zeegezichten. Geïnspireerd door haar werk, gaan we schilderen met gebruik van zand vermengd met acrylverf of gesso.

Docent: Doet Boersma

Datum: zaterdag 1 oktober 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



12. WERKEN MET SPEKSTEEN

Steatit (ook speksteen genoemd) is een zachte steensoort die in heel veel verschillende kleuren voorkomt en, ook zonder voorkennis, prachtig afgewerkt en gepolijst kan worden. U gaat in deze workshop kennis maken met dit materiaal en de technieken om het te kunnen bewerken. Met raspen, mesjes en schuurpapier wordt een ongeveer handgrote steen op een voelende en tastende manier benadert, waarbij een heel persoonlijke voelsteen ontstaat.

Docent: Ruth Vulto-Gaube

Datum: zaterdag 8 oktober 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 65,50 incl. koffie, thee en materialen

13. GROENEN SCHILDEREN ZONDER GROEN!

Groenen schilderen wordt als een probleem ervaren. Voor al die cursisten: een dag lang groen bestuderen en schilderen in verschillende oefeningen. Aan het eind van de dag heeft ieder een aantal schilderijtjes gemaakt, waarin we met acrylverf struikgewas, bomen en tuinen geschilderd hebben.

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 9 oktober 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



14. FIJNSCHILDEREN MET ACRYL/RETARDER

Fijnschilderen met transparante laagjes 'glacis' kent men van de olieverf. Tijdens deze dag leren we met acrylverf als onderschildering, laagjes acryl met retarder (=droogvertrager) er



overheen te zetten en af te werken. We werken in stadia die steeds even moeten drogen, dus werken we aan een aantal schilderijtjes tegelijk. De onderwerpen zijn o.a. knikkers, fruit en groente.

Docent: Doet Boersma

Datum: zaterdag 19 november 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



15. GROEPEN DIEREN SCHILDEREN

In deze workshop pakken we een belangrijk schilderaspect aan, namelijk diepte maken door het waziger schilderen van de achtergrond en concreet en duidelijk schilderen van de voorste elementen in het schilderij ontstaat diepte. Groepen dieren zijn heel geschikt als onderwerp om deze 'spannende' techniek te leren toepassen en te ontdekken. Of je nou met een kudde olifanten of schapen aan de slag gaat: je kunt je helemaal uitleven in details én lekker los schilderen met acrylverf.

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 20 november 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



Andrew Wyeth

16. VENSTERS

Andrew Wyeth heeft in zijn lange schilderscarrière vaak vensters geschilderd, waardoor een landschap ineens een andere diepte krijgt. Een venster kan bijvoorbeeld een beslotenheid geven aan het onderwerp wat erachter te zien is. Qua onderwerp is het interessant, want het schilderij is een combinatie van de geometrische vormen van het kozijn en het sfeervolle, organische er achter. Daarbij spelen licht en lichtinval een belangrijke rol. We werken met acrylverf.

Docent: Doet Boersma

Datum: zaterdag 26 november 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



17. MIXED MEDIA

Met behulp van collage, naald en draad gaat u aan de hand van poëzie de kracht van gemengde technieken onderzoeken. Door bestaande beelden te veranderen en/of samen te voegen en hierop te reageren met borduursels maakt u een eigen beeldinterpretatie van de poëzie.

Docent: Paola de Bruijn

Wanneer: zaterdag 3 december 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



18. GEBAKJES EN SNOEPJES IN OLIEVERF

Lekkernijen om te laten stáán, erg goed voor de slanke lijn. We tekenen de onderwerpen eerst en leren ze dan te schilderen in olieverf. Ieder maakt een aantal smakvolle kleine schilderijen. Uiteraard is er ook aandacht voor het leren mengen, vorm tekenen en andere aspecten van het olieverf schilderen.

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 4 december 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



Nanda Roozenstraten



19. SCHADUWEN SCHILDEREN

Een vorm "komt los van de ondergrond" door de schaduw, wordt vaak gezegd. De geheimzinnige schaduwen die vormen geven, zijn vaak erg schilderachtig. In deze workshop leren we voorwerpen schilderen met schaduw. Ook leren we de schaduwkleur te kiezen. We werken ook aan de hand van (evt. zelfgemaakte of meegenomen) foto's van vormen met hun schaduwen. We schilderen met acrylverf

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 11 december 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen

20. BOMEN EN TAKKEN TEKENEN

Deze workshop bestaat uit tekentechniek met potloden, inkt, tekenkrijt, e.d. Lekker studeren op kleine takjes, maar ook op de opzet van grotere vormen en verhouding van bomen. Ook het toepassen van licht en donker (schaduwen) komt aan de orde. Aan het eind van de dag heeft u verschillende tekentechnieken geleerd en toegepast in verschillende tekeningen.

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 18 december 2011 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen

Andrew Wyeth



21. ONTMASKERD

In deze workshop wordt van gips een masker van het eigen gezicht gemaakt. Aan de hand van een te delen persoonlijke belevenis worden binnen-en buitenkant van het masker verschillend beschilderd: hoe zie jij jezelf en hoe wordt je gezien door je omgeving?

Docent: Paola de Bruijn

Datum: zondag 15 januari 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



22. OUDE SCHILDERIJEN VERWERKEN

Deze workshop is voor cursisten die eerder tekenden en schilderden en 'oud werk' op doek en papier hebben, waaruit ze een deel kunnen knippen, scheuren of snijden om het te verwerken in nieuw werk. Het experiment staat voorop en een 'open houding' ten opzichte van modern vrij werk is een vereiste. We gebruiken gels, pasta's, acrylverf en verschillende materialen om te combineren, zoals takjes, veren, touw en plaatjes.

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 22 januari 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



23. (HUIS-)DIEREN IN OLIEVERF

U kunt uw eigen hond, kat of geit schilderen, of die van uw buren. Zelf foto's meenemen is dan noodzakelijk. Het dier moet er wel duidelijk op staan. We leren de compositie bepalen, de verf te mengen en te werken met verschillende technieken, zoals droog werken of verdund.

Docent: Doet Boersma

Datum:

zondag 29 januari 2012

van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



Doet Boersma

24. LANDSCHAPPEN, GROOOOT GEZIEN!

In deze workshop maken we met gescheurd papier composities en schilderen die 's middags met acrylverf. Het worden ruime, vrije, geabstraheerde landschappen, die bestaan uit kleurvlakken: heerlijk GROOOOOT!

Docent: Doet Boersma

Datum: zaterdag 4 februari 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen





Detail van bewerkte gessodruk van Hanneke Barendregt

25. GESSODRUK

In deze workshop wordt aan de hand van krantenfoto's en goedkope magazines beelden met gesso overgebracht op papier en doek. Als de beelden met gesso gedrukt zijn, worden ze verder bewerkt met acrylverf, zodat het een eigen beeld wordt. De ontstane beelden kunnen gebruikt worden bij het schilderen, maar ook om er een leporello (= op harmonica-wijze gevouwen boekvorm) van te maken.

Docent: Hanneke Barendregt

Datum: zondag 12 februari 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



26. MENS EN RUIMTE

Een dag lang lekkere losse schilderijen maken met als onderwerp: mensfiguren in de ruimte. We maken compositie-schetsen vooraf en krijgen meng- en schilder-oefeningen, ter ondersteuning van het schilderen. We schilderen met acrylverf.

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 19 februari 2012: 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



27. BOETSEREN MET WAS

Boetseerwas is bijenwas vermengd met verschillende toeslagen, die zijn plasticiteit verhogen. Hierdoor ontstaat een materiaal, dat in gekoelde toestand stijf is, maar alleen al door de warmte van de handen zacht en kneedbaar wordt. Als geen ander materiaal is boetseerwas geschikt om uiterst dun en fragiel beeldhouwwerk te maken, dat met de "verloren-was-methode" eenvoudig in brons gegoten worden kan. Tijdens deze workshop leert u met deze werkstof om te gaan en er -na eigen ontwerp- een beeldje van te maken. Het thema van uw beeld is helemaal vrij en kan zowel figuratief als ook abstract, als beeld in het rond of als reliëf uitgewerkt worden. Voor wat extra inspiratie kan er ook een thema door mij voorgesteld worden. Het wassen beeld kan in zijn afgewerkte toestand eeuwenlang bewaard worden of in brons gegoten worden. Natuurlijk ontvangt u ook uitleg over het gieten van brons en adressen van bronsgieters in Friesland. Wij raden u aan een doos mee te nemen om uw werkstukjes in mee naar huis te nemen.

Docent: Ruth Vulto-Gaube

Datum: zaterdag 10 maart 2012 van 10.30 – 15.30 uur

Kosten: € 65,50 incl. koffie, thee en materialen

28. HANDEN TEKENEN

Sommige kunstenaars schilderen mensen met de handen op de rug, om te voorkomen dat de handen niet goed lukken. Handen tekenen of schilderen wordt ervaren als lastig, omdat deze bestaat uit delen, die verschillende standen kunnen hebben. We leren op deze dag verschillende standen te tekenen. Er is aandacht voor verhouding en licht en donker. Vervolgens gaan we handen schilderen. Door een hele dag met dit onderwerp bezig te zijn, zal het vast een volgende keer gemakkelijker gaan!

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 11 maart 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen





29. MODEL

Een dag modeltekenen naar naaktmodel. De nadruk ligt op tekenen vanuit de beweging van de hand. Lekker los leren tekenen met houtkool, kneedgum en later op de dag toevoeging van wat kleurkrijt. Uiteraard is er aandacht voor verhoudingen, maar sfeer staat voorop.

Docent: Doet Boersma

Datum: zaterdag 17 maart 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 63,- incl. koffie, thee en materialen



30. PORTRET

Hans Jansen, kunstenaar/docent uit Vriezenveen geeft met passie en vakkennis een dag lang les in het schilderen van portretten. 's Morgens beginnen we met tekenen (beginners), de gevorderden beginnen direct met verf. Wij hebben acrylverf klaarstaan. Uiteraard werken we naar levend model.

Docent: Hans Jansen

Datum: zaterdag 24 maart 2012 van 10.30 - 16.00 uur

Kosten: € 63,- incl. koffie, thee en materialen





voorjaarsbloemen

31. BOTANISCH TEKENEN EN SCHILDEREN

De ongekende schoonheid die de natuur in zich heeft vastleggen op papier: Mondriaan deed het al als meditatie-oefening! Kijken naar de natuur werkt altijd rustgevend. Een plant van heel dichtbij bekijken en botanisch zo correct mogelijk afbeelden heeft een wetenschappelijke maar ook een esthetische kant. Je concentreren op een klein onderdeel uit de plantenwereld, en dat met kleurpotlood en inktpen vastleggen is de heerlijk rustgevende opgave voor deze workshop. We maken ook een vrijere interpretatie op paneel.

Docent: Hennie Dijk

Datum: zaterdag 31 maart 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen

32. GROEPEN MENSEN

Tussen mensen ontstaat dynamiek wat betreft de herhaling van de vormen, maar ook wat de uitdrukking betreft: er ontstaat communicatie tussen de personen. Een workshop waarin geschetst wordt met tekenmaterialen en geschilderd wordt met acrylverf.

Docent: Doet Boersma

Datum: zondag 1 april 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



33. VAKANTIESCHETSBOEK

Een dag lang leren schetsen op verschillende manieren, zodat u op vakantie, op terrassen en in de trein bijvoorbeeld dingen kunt vastleggen. Hoe zet je een schetsje op met potlood, hoe gebruik je gemakkelijk meeneembare krijtjes, hoe teken je vlot een mensfiguurtje? Dit is geschikt voor mensen die beginnend zijn in het tekenen of juist wat verder zijn.

Ik hoop dat u wat meer leert schetsen zonder bang te zijn dat "het niet lijkt", puur voor uzelf, als herinnering of als notitie voor een schilderij. (Vakantiefoto's meenemen is leuk, hoeft niet). We werken met verschillende tekenmaterialen.

Docent: Doet Boersma

Datum: zaterdag 14 april 2012 van 10.30 – 16.00 uur

Kosten: € 57,50 incl. koffie, thee en materialen



IT FRYSK SKILDERSHÛS



It Frysk Skildershûs
atelier & galerie

In het atelier van It Frysk Skildershûs vinden workshops en cursussen plaats. In de galerie kunt u kunst bekijken en kopen.

Atelier

Elk half jaar starten de teken- en schilderlessen in september en januari. Naast deze steeds terugkerende lessen kunt u ook deelnemen aan workshops, die éénmalig zijn of herhaald worden. En, voor de zomerschilders zijn er de Buitenschilderlessen.

Galerie

U kunt terecht voor een mooi schilderij in olieverf, acryl of een aquarel. We werken ook in opdracht. Elk jaar vinden verschillende exposities plaats. Op de jaaragenda van It Frysk Skildershûs ziet u welke er voor dit jaar gepland staan. De galerie is open op donderdag en vrijdag van 13.00 tot 17.00 uur, op zaterdag van 11.00 tot 17.00 uur en na afspraak. Voor zomersluiting kijk op de site.

Geef eens een cursus- of kunstcadeaubon

Wilt u iemand verrassen met een portret of een mooie aquarel?

Bij It Frysk Skildershûs kunt u een **kunstcadeaubon** kopen vanaf

€ 12,50. Maar u kunt ook iemand een groot plezier doen met deze **bon** voor bijvoorbeeld een workshop 'Lekker Schilderen'. Voor deze bonnen gelden de cursus/ workshopvoorwaarden zoals vermeld onder het kopje 'Aanmelden' in deze folder.



Buitenschilderlessen

In augustus 2011 geeft Doet Boersma buitenschilderlessen in Rijs, Gaasterland. Interesse? Vraag naar de folder of kijk op www.doetboersma.nl



Schrans 44,
8932 NE Leeuwarden
telefoon 058 213 65 42
www.fryskskildershush.nl